

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Итатская средняя общеобразовательная школа»

Программа согласована
на заседании методического
совета школы
Протокол № ____ от _____

Программа принята на
педагогическом совете
Протокол № ____ от _____

Утверждаю:
Директор школы _____ И.Р.Литвинова
Приказ № ____ от _____

Рабочая программа по курсу:

«В мире шахмат»

В 6 КЛАССЕ

Составитель
О.А, Долинчик, учитель математики

пгт. Итатский
2014г

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.
3. Календарно – тематическое планирование.
4. Содержание программы.
5. Материально-техническое оснащение программы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «В мире шахмат» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 6 классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

В настоящее время актуальной стала проблема развития, прежде всего, творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также в воспитании гармонично развитого человека.

Актуальность данной программы состоит в том, что у учащихся развиваются и воспитываются способности и личностные качества как:

1. Стремление к знаниям

Обучение шахматам — мощный стимул развития познавательной активности.

Начинающий шахматист вскоре убеждается, что многих ошибок можно избежать, если знать известные теоретические закономерности и варианты. Поэтому у него возникает и развивается потребность изучения теории шахмат. Таким образом, ещё один урок шахмат заключается в уважении научных знаний и стремлении к овладению ими.

2. Способность самостоятельно мыслить

На уроках шахмат игрок учится самостоятельно использовать имеющиеся у него знания и навыки в разнообразных позициях. Таким образом, при обучении шахматам человек овладевает искусством сравнительного анализа, умением находить существенные различия в похожих ситуациях и сходство во внешне различных.

Уроки шахмат позволят учащимся осознать и принять понятие типичного, научиться выделять самые существенные особенности и характеристики конкретной ситуации, а в последующем перенести усвоенные умения и навыки в другие области своей деятельности.

3. Развитие памяти

Значительно влияние обучения шахматам на развитие памяти. На уроках шахмат преподаватель помогает ученику совершенствовать способность к смысловому, логическому запоминанию информации, основанному на особенностях расположения и взаимодействия объектов. Аналогичные приёмы используются лучшими преподавателями шахмат в школьных предметах обучения (например, элементы «опорного конспекта»).

4. Культура и дисциплина мышления

Обучение шахматам развивает культуру и дисциплину мышления. Под руководством преподавателя шахмат учащийся прочно осваивает пятиэтапную схему обдумывания и принятия решений:

1. анализ позиции;
2. общая оценка позиции;
3. выбор плана;
4. выбор хода;
5. проверка выбранного хода и выполнение.

Эта схема мышления имеет универсальный характер и применяется для решения учебных, научных, экономических, военных и других задач.

5. Развитие внимания

Преподаватель шахмат поможет развить необходимую степень концентрации для игры. Уроки шахмат требуют длительного, устойчивого, интенсивного и объёмного внимания. Ведь стоит на мгновение ослабить, совершить одну грубую ошибку, и плоды всей предыдущей работы будут утеряны.

Дисциплинирует мышление такая особенность обучения шахматам, как ограничение времени на обдумывание. Под руководством преподавателя шахмат игрок учится рациональному распределению времени, объективной оценке временных интервалов и быстрому принятию решений в стрессовой ситуации.

6. Развитие воображения.

Уроки шахмат стимулируют развитие фантазии, воображения и способностей предвидения. В процессе поиска решения шахматист в своём воображении проводит манёвры, которые лишь возможно состоятся в будущем. При этом он учится преодолевать влияние «остаточных образов» (т.е. ошибочного мысленного переноса отдельных элементов изначальной позиции в неизменном виде в прогнозируемые позиции) и «опережающих образов» (т. е. восприятия лишь планируемых в будущем позиций фигур, как уже реальных, поскольку они в воображаемом представлении пытаются вытеснить действительность).

7. Развитие рефлексивного мышления.

Преподаватель шахмат учит игрока критически переосмысливать свои предшествующие планы, оценки и действия в связи с последовавшими реальными эффективными возражениями соперника. Таким образом, он обучается рефлексивному мышлению.

На уроках шахмат преподаватель учит игрока самостоятельно ставить задачи и творчески их решать. Творческую деятельность человека характеризуют:

- видение новых проблем в стандартных условиях и новых функций привычных объектов;
- эффективный перенос знаний и умений в новую ситуацию;
- нахождение оригинальных решений.
- Эти творческие способности формируются в процессе обучения шахматам и развиваются по мере повышения мастерства шахматиста.

8. Дисциплинированность.

Обучение шахматам оказывает большое влияние на развитие не только мыслительных способностей, но и характера. Шахматы требуют дисциплинированности, постоянного самоконтроля, учат ответственности за каждый сделанный во время соревнования ход, который невозможно отменить. Урок шахмат состоит в необходимости сочетания смелости и решительности с ответственностью и осмотрительностью.

9. Выдержка.

Каждая партия и соревнование в целом неизбежно становятся серьёзным психологическим испытанием для юного человека. Это подготовка и ожидание борьбы с трудным соперником в присутствии конкурентов и болельщиков, сама схватка, наполненная переживаниями за сильные и красивые ходы, реальные и мнимые ошибки (отличить первые от вторых часто удаётся лишь в анализе после игры), ответственность за результат, в том числе перед родителями, преподавателем шахмат, товарищами по команде. Урок шахмат заключается в умении проявлять выдержку, самообладание, стойкость и упорство в экстремальных ситуациях, преодолевая как неуверенность и отрицательные эмоции, так и неоправданную эйфорию, преждевременно расслабляющую и лишаящую объективности. Поэтому неудивительно, что школьники и студенты, шахматисты высоких разрядов сдают различные экзамены гораздо лучше, чем не шахматисты, имеющие равный с ними уровень текущей успеваемости.

10. Объективность.

Обучение шахматам развивает объективность в отношении к себе и к ситуации. Каждая позиция имеет свою объективную оценку, не зависящую от мастерства, воли или желания любого из игроков. А вот успех шахматиста как раз зависит от того, насколько его субъективная оценка каждой возникающей позиции будет близка к объективной! Общепринято, что оценка начальной позиции ближе к ничьей, чем к выигрышу белых или тем более чёрных. Поэтому проигрыш без ошибок невозможен, и проигравшему следует обязательно найти и признать их. Тщательный разбор всех сыгранных партий (желательно с преподавателем шахмат), сопровождающийся критическим самоанализом, является важным средством самовоспитания.

11. Самооценка.

Урок шахмат заключается в переходе к объективной самооценке, как к результату корректного сопоставления своих притязаний с личными результатами и сравнительными достижениями других.

Шахматы учат не только аргументировано отстаивать своё мнение, но и уважать чужое. Обучение шахматам воспитывает объективность в отношении не только себя, но и соперников и вообще других людей. Шахматисту приходится анализировать не только позиции на доске, но также сильные и слабые стороны соперника, особенности его характера. При этом человек учится мысленно ставить себя на место другого. Несомненно, такой опыт облегчает взаимопонимание и взаимодействие с людьми в различных ситуациях.

12. Умение вести себя в обществе

Уроки шахмат и соревнования с их чёткими и справедливыми правилами прививают учащимся корректность, умение вести себя в обществе, уважение к людям. Увлечение шахматами позволяет школьнику заинтересованно и, в определённом смысле, на равных общаться с взрослыми шахматистами.

Изучая с преподавателем шахмат теорию и историю игры, учащиеся видят вклад талантливых представителей многих стран и народов в их развитие, своеобразную переключку, взаимопроникновение и взаимообогащение шахматных идей.

Новизна программы состоит в том, что формирование всего комплекса универсальных учебных действий происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода и предполагает совмещение теоретических и практических занятий для полного усвоения курса.

Игра в шахматы требует усидчивости, терпения, уважения соперника способности признавать свое поражение и объективной оценки собственных действий. Дети учатся планировать свои дальнейшие действия, распределять время. А самое главное – игра в шахматы развивает логическое и аналитическое мышление

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о игре в шахматы. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей.

В ходе работы объединения дети знакомятся с основами игры, развивают пространственное мышление. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о «красивой игре» и «красивых ходах».

Формирование «культуры творческой личности» предполагает развитие в ребенке природных задатков и творческого потенциала.

Назначение программы заключается в создании условий для формирования знаний, умений и навыков игры в шахматы, развития эстетической восприимчивости и закрепления их на практике.

Главная идея программы заключается в личностно-ориентированном подходе, позволяющем более полно приблизить формирование знаний, умений и навыков в области шахмат к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребёнка. Она нацелена на духовно-нравственное развитие и воспитание школьника и на развитие специальных предметных компетенций.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она составлена в соответствии с интересами детей к занятиям шахматами и пожеланиями родителей и реализуется через системно-деятельностный подход.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

- Сформировать устойчивый интерес учащихся к игре в шахматы.
- Развивать любознательность и потребность в приобретении новых знаний.
- Способствовать освоению новых шахматных понятий, закреплять ранее изученные стратегии.
- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Повторять правила поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение учащимися основополагающих принципов ведения шахматной партии на всех ее стадиях: в дебюте, в миттельшпиле, в эндшпиле.
- Развивать умение видеть шахматные комбинации, путем решения шахматных задач.
- Развивать эстетическое восприятие игры путем разбора партий известных шахматистов.
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.
- Научить детей планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку в процессе шахматной игры
- Стимулировать к созданию новых творческих идей и решений.

Поставленные задачи выполняют следующие функции:

1. Образовательные.

- привить детям навыки самостоятельной работы с учебной шахматной литературой и периодической печатью, письменного анализа своих партий,
- умение делать выводы и ставить задачи на будущее;
- освоить в полном объеме учебную программу для повышения собственной квалификации.

2. Воспитательные.

- развитие у детей с ранних лет потребности к труду, к совершенствованию своих творческих возможностей;
- развитие сильных сторон характера;
- воспитание психологической устойчивости к поражениям, умения

бороться с депрессией, «звездной» болезнью и т.п.

3. Развивающие.

- обучение абстрактно-логическому мышлению;
- развитие качеств настоящего спортсмена (воли к победе, уверенности и т.д.).

Программа рассчитана на один года обучения, 35 часа (35 часов в год), 1 час в неделю. В освоении программы могут принимать участие дети в возрасте 10 – 12 лет.

Занятия проводятся в течение 35 минут с обязательным перерывом, во время которого выполняется гимнастика для глаз.

Место проведения занятий: учебный кабинет, шахматная комната.

Формы занятий

Групповые и индивидуальные;
 беседы (фронтальная и индивидуальная);
 мастер-классы;
 праздники;
 соревнования;
 практические занятия;
 презентации;
 решение шахматных задач;
 групповые игры;
 игры на определение победителя.

Связь программы с учебными предметами

История: история Китая, Кореи, Индии, России.

Литература и искусство: шахматы в поэзии, прозе, кино.

Математика: координатная плоскость, расположение точек на координатной плоскости, обозначение фигур, запись ходов.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- объявлять шах;
- ставить мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход;
 знать шахматную нотацию;
 знать этапы шахматной партии.

Личностные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия формируют:

- уважение к истории, культуре;
- умение принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- воспитание уважительного отношения к сопернику,
- развитие самостоятельности в поиске решения различных практических задач;
- отработку навыков самостоятельной и групповой работы;
- умение делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, схемой;
- выполнять контроль точности записи ходов;
- корректировать ходы с изучением нового материала;
- давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- выполнять начатую работу до конца;

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках, занятиях;
- перерабатывать полученную информацию; делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Контроль.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как

Текущий контроль - наблюдение за работой учащихся во время занятия; фронтальная и индивидуальная беседа; текущая оценка достигнутого самим ребенком.

Промежуточный – участие в соревнованиях и решение шахматных этюдов.

Итоговый – участие в соревнованиях.

Календарно-тематическое планирование учебного материала по курсу «В мире шахмат» в 6 классе.

№п/п	Содержание учебного материала	Количество часов		Дата	
		план	факт	план	факт
	В мире шахмат.	35			
1.	Правила игры. Шахматная нотация.	1			
2.	Виды матов.	1			
3.	Рокировка.	1			
4.	Тактика и стратегия.	1			
5.	Элементы шахматной тактики.	1			
6.	Прямое и косвенное связывание.	1			
7.	Самосвязывание. Скрытая связка.	1			
8.	Полусвязка. Третьсвязка.	1			
9.	Завлечение. Отвлечение фигуры.	1			
10.	Уничтожение защиты. Освобождение поля.	1			
11.	Перекрытие. Блокировка.	1			
12.	Этапы шахматной партии.	1			
13.	Дебют. Стратегия дебютов. Дебютные группы.	1			
14.	Открытые дебюты.	1			
15.	Полуоткрытые дебюты.	1			
16.	Закрытые дебюты.	1			
17.	Группа А.	1			
18.	Группа В.	1			
19.	Группа С.	1			

20.	Группа D.	1			
21.	Группа E.	1			
22.	Таблица дебютов.	1			
23.	Гамбит и контргамбит.	1			
24.	Миттельшпиль.	1			
25.	Маневрирование.	1			
26.	Известные маневры	1			
27.	Борьба за центр.	1			
28.	Борьба за открытые линии.	1			
29.	Создание у противника слабостей.	1			
30.	Атака на короля.	1			
31.	Эндшпиль. Стратегия эндшпиля.	1			
32.	Классификация позиций эндшпиля.	1			
33.	Частные случаи эндшпиля.	1			
34.	Шахматная викторина.	1			
35.	Турнир на победителя.				
	Итого:	35			

Содержание обучения.

Повторение. Правила игры. Шахматная нотация. Виды матов. Рокировка. Тактика и стратегия шахматной партии. Элементы шахматной тактики. Связки. Виды связок. Завлечение. Отвлечение фигуры. Уничтожение защиты. Освобождение поля. Перекрытие. Блокировка. Этапы шахматной партии. Дебют. Виды дебютов. Дебютные группы. Гамбит и контргамбит. Миттельшпиль. Маневрирование. Известные маневры. Борьба за центр. Борьба за открытые линии. Создание у противника слабостей. Атака на короля. Эндшпиль. Стратегия эндшпиля. Виды эндшпиля. Шахматная викторина. Шахматный турнир.

Материально-техническое оснащение.

кабинет,

столы,
стулья
шахматные доски,
шахматные фигуры,
экран для презентаций,
шахматные этюды.

Литература.

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
7. [Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.](#)
8. [Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.](#)
9. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.